

REGULAMENTO DO CONCURSO DE FOTOGRAFIA H&TRC

ENQUADRAMENTO

No âmbito do ciclo de eventos denominado *SciencewithArt*, do *Health and Technology Research Center (H&TRC)* , será desenvolvido um concurso de fotografia que terá as seguintes condições:

Artigo 1.º

OBJETIVOS

1. O presente concurso de fotografia tem como objetivo desafiar a criatividade dos membros do H&TRC, fazendo com que estes transformem a sua ciência em arte fotográfica.
2. Pretende-se que as fotografias sejam alusivas a trabalho científico (ex.: imagens microscópicas, equipamentos, reagentes entre outros possíveis)

Artigo 2.º

CONCORRENTES

1. São concorrentes:
 - a. Os membros integrados e colaboradores do H&TRC.
- 2.. As propostas são individuais, não sendo admitidas equipas.
- 3.. Cada participante poderá apresentar até três trabalhos a concurso.

Artigo 3.º

ESPECIFICAÇÕES

Os participantes deverão apresentar as fotografias com as seguintes especificidades:

- a) As fotografias deverão ser entregues em formato digital, respeitando as seguintes especificações: fotos com orientação horizontal e com 1200 pixels de largura de dimensão mínima.
- b) A cada fotografia posta a concurso deverá ser dado um título que exprima o significado da imagem.

- c) Cada fotografia deve ser acompanhada de uma memória descritiva onde conste o título da fotografia e uma breve descrição do local, motivo fotografado e a data em que foi feito o registo fotográfico;
- e) Todas as propostas submetidas a concurso devem ser completamente originais e inéditas;
- f) Os concorrentes são responsáveis pela originalidade das propostas a concurso, garantindo a sua autoria e toda a responsabilidade decorrente de reclamações de terceiros no que diz respeito a direitos de autor;
- g) Os concorrentes autorizam a utilização das fotografias a concurso para os fins que o H&TRC entenda necessários.

Artigo 4.º

PROCEDIMENTO DO CONCURSO

1. O concurso decorre até ao dia 2 de dezembro de 2019.
2. As fotografias serão publicadas na página de facebook do H&TRC Seminars onde decorrerá a votação sob a forma de *Like* (<https://www.facebook.com/ScienceWithArtHTRC>)
3. Serão seleccionadas as 2 melhores fotografias, de acordo com o número de *Likes* obtidos.

Artigo 5.º

ENTREGA DAS PROPOSTAS

1. As propostas devem ser enviadas para a página de facebook do H&TRC Seminars: <https://www.facebook.com/ScienceWithArtHTRC> até á data limite de 2 de dezembro de 2019.
2. As propostas devem ser acompanhadas de:
 - a. Fotografia(s) e respectivo(s) título(s).
 - b. Memória(s) descritiva(s), até 500 caracteres incluindo espaços.
 - c. Identificação do concorrente.

Artigo 6.º

JÚRI

1. As fotografias serão seleccionadas de acordo com o número de *Likes* obtidos H&TRC Seminars: <https://www.facebook.com/ScienceWithArtHTRC>.

Artigo 7.º

PRÉMIOS

1. Serão atribuídos dois prémios, às duas melhores fotografias:
 - a. 1º prémio: Livro *The Art of Ernst Haeckel*, Taschen.
 - b. 2ª prémio: Livro *Photography and Science*, Reaktion Books.

Artigo 8.º

EXPOSIÇÃO

1. Será realizada uma exposição virtual de todas as fotos admitidas a concurso durante um dos eventos *ScienceWithArt* (em data a definir).

Artigo 9.º

DISPOSIÇÕES GERAIS

Os casos omissos serão resolvidos em instância pela comissão organizadora do *SciencewithArt* e pelo coordenador do H&TRC